

Stefanie Schwarzwimmer

geboren 1990 in Linz (Österreich)
lebt und arbeitet in Berlin und Wien

Studium	2012-2018	Akademie der bildenden Künste Wien, Kunst und Medien (Constanze Ruhm)
	2014-2015	Erasmus Austausch, Kunsthochschule Berlin-Weißensee
	2010-2012	Die Graphische, Wien (Grafikdesign und visuelle Kommunikation)
Förderungen	2022	Golddrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin (DE), golddrausch.org
	2021	BMKÖS Einzelvorhaben (If these walls could talk, they would cough and go back to bed.)
	2019/20	ArtStart-Stipendium (Akademie der bildenden Künste Wien), Wien (AT)
	2019	Theodor Körner Preis (The Quest), Wien (AT)
	2018	Preis der Akademie der bildenden Künste Wien (Silent Revolution), Wien (AT)
	2018	Artagon IV (International Exhibition Program), Paris (FR)
	2017	Berlin Program for Artists (Stipendium und Mentoring), Berlin (DE)
Ausstellungen (Auswahl)	01/2022	FIGUR-GRUND I , Kunsthaus Potsdam, kuratiert von Rahel Schrohe, Potsdam (DE)
	09/2021	If these walls could talk, they would cough and go back to bed , Einzelausstellung Deborah Bowmann, Brüssel (BE) (BMKÖS-gefördert)
	08/2021	The Spectacle of Our Lives , Antwerp Art Weekend 2021, kuratiert von Deborah Bowmann, Antwerpen (BE)
	05/2021	The Real House , Brooklyn, New York (US)
	10/2020	New Views on Same-Olds , kuratiert von June Drevet, Andrea Popelka und Stefanie Schwarzwimmer, xhibitE, Wien (AT)
	04/2020	ONLINE CONFIDENTIAL , Online Screening: MUJIN-TO Production, Tokyo (JP) in Kollaboration mit Union Pacific London (UK)
	03/2020	DIS PRESENTS: What Do People Do All Day? , Kunsthal Charlottenborg in Kollaboration mit CPH:DOX, Kopenhagen (DK)
	01/2020	Jeune Création 69 , Fondation Fiminico, Paris (FR)
	07/2019	Videoart at Midnight (Summer Special) , Babylon Berlin (DE)
	05/2019	DIS Cinema , Boiler Room, 4:3, New York (US)
	01/2019	Things , Memphis, kuratiert von David Muth, Kai Maier-Rothe, Linz (AT)
	11/2018	A Good Crisis , kuratiert von DIS, Baltimore Museum of Art, Baltimore (US)
	11/2018	The Things , Temporary Parapet, Bratislava (SK)
	07/2018	Proud to Present , Einzelausstellung, fffriedrich, Frankfurt (DE)
	04/2018	Don't Come In , Winterfeldtstraße 31, Berlin (DE)
02/2018	emic etic , kuratiert von Maurin Diedrich (im Rahmen des Berlin Program for Artists), between bridges, Berlin (DE)	
Filmografie (Auswahl)	2021	If these walls could talk, they would cough and go back to bed. 3D Animation und Sound, Full-HD, 9:36 Min.
	2020	Going Down 2020 3D Animation und Sound, Full-HD (Hochformat), 3x 5:00 Min. (Loop)
	2019	The Quest 3D Animation und Sound, Full-HD, 3:00 Min. (Loop)
	2018	Silent Revolution 3D Animation und Sound, Full-HD, 9:20 Min.
Publikation	2020	Time Flies...In Pirouettes , Sammelband herausgegeben von June Drevet, Barbara Kapusta, Andrea Popelka and Stefanie Schwarzwimmer, Wien (AT), BMKÖS-gefördert